

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ВИТЕБСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. П.М. МАШЕРОВА»

УДК 378.03 + 37.013

На правах рукописи

СМОЛЯКОВ АНАТОЛИЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ

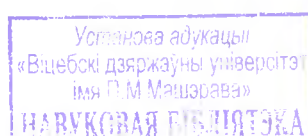
**ФОРМИРОВАНИЕ ИННОВАЦИОННОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПРОЦЕССЕ
ИДЕОЛОГИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ**

13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования

Диссертация на соискание академической степени
магистра педагогических наук

НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ –
кандидат педагогических наук,
доцент ДЬЯЧЕНКО Л.С.

Витебск, 2005



Н-118

ОГЛАВЛЕНИЕ

	стр.
Введение	3
Глава 1. Педагогическая культура - составная часть общечеловеческой культуры	
1.1. Философско-культурологические предпосылки формирования понятия педагогической культуры	7
1.2. Формирование общей педагогической культуры у студентов как предпосылки развития инновационной составляющей педагогической культуры (ИСПК) (Современные реалии процесса формирования педагогической Культуры)	10
1.3. ИСПК прогрессивная технология формирования педагогической культуры	17
Глава 2. Общепедагогическая структура ИСПК	
2.1. Дидактологический аспект формирования ИСПК. Соответствие с идеологической направленностью педагогического образования	24
2.2. Педантропологический аспект формирования ИСПК. Соответствие с идеологической направленностью педагогического образования	28
Глава 3. Общая характеристика ИСПК. Состояние структуры	
3.1. Общепедагогическая характеристика ИСПК	36
3.2. Антропопедагогическая характеристика ИСПК	42
3.3. Место и роль идеологической подготовки студентов в ИСПК	47
Заключение	54
Литература	57
Приложение	62

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования определяется повышенной потребностью государства и общества в формировании патриотически воспитанного, идеологически компетентного профессионально подготовленного учителя. Который отдает себе отчет за свои поступки, чувствует ответственность не только за качественную передачу знаний, умений и опыта творческой деятельности, но и прививал своим подопечным моральные принципы и стратегии выживания, наиболее соответствующие как общечеловеческим культурным универсалиям, так и современному культурному инварианту белорусской культуры. От того, какими будут позиции и взгляды учителя, его жизненные и культурные ценности, во многом зависят перспективы развития страны. Российское и белорусское образование, как один из социокультурных и духовных феноменов, вступило в новый этап своего развития, связанный с переменой менталитета общества и личности, изменением ценностных ориентаций у подрастающих поколений. Поиск новых приоритетов идет преимущественно в следующих направлениях: по пути формирования традиционных российских или белорусских ценностей, имеющих сверхличностное значение, и в направлении западных ценностей, в направлении единства информационных ресурсов и развития нравственности личности (его антипод).

Это направлено на устранение тех недостатков национального образования, которые препятствуют осуществлению абсолютного права человека на абсолютную цель, духовный смысл жизни и образования – самопознание и самореализацию в соответствии с назначением и смыслом индивидуально-общественной жизни каждой личности. Поэтому современная высшая школа нуждается в образовательно-воспитательных программах, нацеленных на изучение самого человека, его нравственности, нравственно-правового образа жизни, развитие связей с миром. Эти процессы осуществляются в контексте глобальных процессов начинающейся деструкции гуманитарного знания, дегуманизации общества, деперсонализации личности, кризиса ценностей. Поэтому возникает задача такой целостной организации образовательного пространства, в том числе и образовательного учреждения, которая бы создавала условия для информационно-нравственного развития личности, школы.

Исследование процесса нравственного воспитания в современных условиях показывает, что существуют устойчивые противоречия между:

- потребностью общества в нравственной личности, реальными условиями социальной среды, которые не всегда благоприятствуют воспитанию такой личности;
- ориентацией значительной части российского и белорусского общества на западные образцы, высокий материальный уровень и традиционной ментальностью, направленной на реализацию высших, духовных ценностей;
- становлением в обществе новых ценностных ориентаций и инерционностью присущих высшей школе процессов;
- заложенными в содержание образования гуманистическими ценностями и недостаточным использованием их потенциала, системы социальной информации в учебно-воспитательном процессе общеобразовательной школы и ее социокультурной среды;
- потребностью педагогической практики в научном осмыслении инновационных процессов, происходящих в современной высшей школе, и недостаточным количеством научных исследований, раскрывающих новые линии развития нравственного воспитания в условиях становления информационной цивилизации.

Это система, ориентированная на преподавание, на центральную роль учителя в этом процессе и ученика как объекта этой деятельности. Для этого важно, чтобы философская парадигма демократического устройства общества: человек – общество – государство реализовывалась во всех сферах жизни общества, и в первую очередь, в системе образования.

Системы образования призваны способствовать реализации основных задач социально-экономического, культурного, нравственного развития общества, ибо именно школа, ВУЗ готовят человека к активной деятельности в разных сферах экономики, культуры, политической жизни общества.

На авторские исследования повлияли социально-экономические процессы, актуализирующие нравственный опыт, нравственные и нравственно-религиозные

ценности человека и общества. Важность нравственного воспитания обуславливается еще и тем, что в школьной среде ученик восприимчив к усвоению ценностей социальной среды, а утверждающиеся в общественном сознании ценности общества потребления вносят некоторую дезориентацию в этот процесс.

Изменение содержания нравственного воспитания учащихся современных общеобразовательных школ связано с изменением менталитета общества и личности, изменением ценностных ориентаций в обществе. В связи с этим в реальной педагогической практике у студентов формируется нравственный опыт, ценности, присущие западному обществу – замкнутость личности в себе и замкнутость социальных групп, т.е. нарастают негативные явления, присущие «обществу потребления».

Устойчивый интерес к информационным процессам в обществе, воспитании, образовании связан не только с проблемой становления информационного общества, но и с развитием концепции образовательной среды как адаптивно-информационного пространства. С этих позиций в исследовании предпринимается попытка подойти к рассмотрению нравственного и идеологического воспитания через моделирование информационных процессов Инновационной составляющей педагогической культуры (ИСПК). В частности, П.В. Флоренский отмечал, что свойства действительности при рациональном познании, куда-то должны быть помещены в модели [125].

Моделирование культурно-информационной системы помогает предметно представить информационные процессы, происходящие в образовании, и на рациональном уровне рассмотреть их динамику, тем более, что эта система имеет открытый характер и определяющим элементом является информация о духовно-нравственных ценностях, опыте человечества (Ю.М.Лотман, М.С. Каган и др.).

В настоящее время практически все развитые страны мира осознали необходимость реформирования своих систем образования с тем, чтобы обучаемые действительно стали центральной фигурой учебного процесса, чтобы познавательная деятельность студента находилась в центре внимания педагогов-исследователей, разработчиков программ образования средств обучения административных работников, т.е. процесс познания, а не преподавание, как это было до сих пор при традиционном обучении.

Актуальная проблема воспитания будущего педагога определяется еще и тем, что профессиональная деятельность протекает в сложных социально-экономических, экологических и политических условиях, когда прежние правила и парадигмы существования потеряли свою актуальность, а новые находятся в стадии становления. Действительность требует от общества скорейшего формирования новых стабильных программ поведения, обеспечивающих гармоничное существование общества и государства и его членов. В этом немаловажную роль должно сыграть педагогическое и студенческое общество, как институт аккумулирующий, перерабатывающий, передающий и распространяющий социально значимую информацию. Эта информация подвергается постоянной кумулятивной переработке, преобразованию и отбору, то есть находится в эволюционном движении. От того, насколько будет сформирован патриотизм у студентов педагогических ВУЗов, будет в значительной мере зависеть направление этого процесса, т.е. формирование культурных программ белорусского инварианта культуры направленных в будущее, т.е. тот, который будет доминировать в ближайшие 20–30 лет. Но сейчас эти программы, или как их называют философы третий уровень культурных феноменов, находятся в стадии инновационной составляющей современной белорусской культуры и общепедагогической культуры как информационно-оперативной системы по переработке и преобразованию культурной информации в программы поведения второго (сегодняшнего) и третьего (завтрашнего) уровней культурных феноменов, в частности и педагогических.

Кроме выше перечисленного актуальность данной проблемы в контексте современной педагогической мысли заключается в неразработанности практических аспектов. Данная работа базируется на авторских исследованиях, результаты которых опубликованы в статьях: «К проблеме определения инновационной составляющей педагогической культуры» в сборнике материалов международной научно-практической конференции молодых ученых и студентов по тематике проблемы социально-экономического, политического и правового развития общества в контексте общеевропейских и мировых интеграционных процессов (БИП, Минск, 2004); «Инновационная составляющая педагогической культуры и особенности ее формирования

в ВУЗе» (Сборник трудов студентов и магистрантов ВГУ, 2004). А также на социально-философских концепциях Т.Парсона[93], кибернетическом и синергетическим подходе, структурном функционализме.

В этих статьях дается первичное представление о инновационной составляющей педагогической культуры, как составной части инновационной культуры, под которой подразумеваются культурные феномены третьего уровня (культурные программы поведения направленные в будущее) аутентичной (современной) культуры топоса (белорусского народа), а также о некоторых принципах и закономерностях воздействия на инновационную составляющую педагогической культуры как способ формирования ее направленности.

Избрав для исследования процесс формирования инновационной составляющей педагогической культуры, прежде всего, пришлось опираться на идеи и положения теории культуры и философии в свете естественно научных изысканий и открытий. В современной науке существует многообразие концепций культуры.

Синтетивное рассмотрение культурологических концепций с позиции биосоциальной природы человека дает очень много нового и интересного для понимания инновационной составляющей педагогической культуры.

В работе также использованы данные социологических, педагогических и философских исследований следующих авторов:

М.А. Станчица в своих исследованиях он рассматривает культурологический подход к решению проблемы этического образования с философско-педагогической точки зрения.

К.Г. Лапича. Национальные ценности и национальное самосознание с точки зрения социологии.

Л.Я. Флиер – Культурная компетентность личности между проблемой образования и национальной политики – с культурологической точки зрения.

И.И. Антонович, О.Г. Слука, М.А. Ермолицкий, А.Т. Юркевич – рассматривают педагогический аспект идеологии устойчивого развития Республики Беларусь в общей системе Белорусского государства.

А.В. Русецкий, Л.А. Гащенко – патриотические ценности студенчества с социологической точки зрения.

А.И. Кузьмич – информационный колониализм – изучение воздействия информационной войны на сознание молодежи с философской точки зрения(и д.р.)

Во всех практических работах исследователей упускается из виду биосоциальная структура человеческой личности и человеческого общества с ее дуалистичностью, амбивалентностью и разнонаправленностью (антиномичностью процессов). Поэтому упор в работе делается именно на положения, истекающие из биосоциальной природы человека и общества.

Объект исследования – инновационная составляющая педагогической культуры студентов ВУЗа.

Предмет исследования – процесс формирования инновационной составляющей педагогической культуры на воздействие идеологической подготовки (идеологического сопровождения).

Цель исследования – установление и уточнение основных компонентов инновационной составляющей педагогической культуры, поиск факторов и путей ее формирования.

Методы исследования:

- дедуктивный анализ работ по социологии, педагогике, философии, психологии и культурологии белорусских, российских и западных ученых;
- индуктивным, системно-логическим и казуально-логическим анализом работ по смежной тематике с учетом биосоциального подхода к личности как системной составной части общества;
- мониторинг сформированности идеолого-педагогической культуры студентов ВУЗа путем анкетирования и интервьюирования с целью нахождения магистральных путей взаимодействия между инновационной составляющей и идеологической и педагогической культурой;
- элементы системного, структурного и функционального анализа с учетом общих синергетических закономерностей.

Задачи:

- определить структурные компоненты инновационной составляющей идеологической культуры, формирующейся под воздействием идеологического сопровождения вузовского курса;
- выявить ее место и роль в педагогической культуре;
- определить круг проблем, препятствующих развитию инновационной составляющей педагогической культуры и преобразованию ее в культурные феномены третьего и второго порядка;
- выявить возможности для формирования инновационной составляющей педагогической культуры у студентов ВУЗов.

Примечание: Примечание: работа носит исследовательский характер, но в разработки проблемы на метатеоретическом уровне практические аспекты работы имеют ряд недоработок.

Положения выносимые на защиту :

- ИСПК необходимый конструкт для объединения естественно научного и социально-гуманитарного знания
- ИСПК прогрессивная педагогическая технология
- ИСПК программа органически объединяющая Общечеловеческую культуру с педагогической культурой , через образование его состав и содержание .

Концептуальным отличием данной работы является смещение акцентов от системы антропоцентризма (где в центре, несмотря на многочисленные вариации, оставался человек) в сторону космоцентризма, где человек всего лишь одна из составных, пусть и неотъемлемых, частей многостороннего мира. И именно миром и круговоротом веществ и энергии создано все многообразие внутренней и окружающей среды. Из этого следует, что любая неосторожная манипуляция с сознанием и подсознанием людей может привести к необратимым последствиям как внутри общества, так и в его взаимоотношениях с внешним миром. Игры с разумом Людей – опасные игры. Человек, не машина, чтобы менять в нем устаревшую деталь, на новую - более мощную и экономичную. Человек – это целостная, энергетически насыщенная система, развивающаяся по законам Вселенной, а не по выдуманным законам затуманенного и искаженного человеческого разума.